



Los Reyes de España visitaron ayer la exposición de barcos vikingos, en compañía de su anfitrión, el Rey Olav V de Noruega. (Foto Efe.)

■ Comenta un periodista de Oslo: «Si el Rey de ustedes tiene en su país el mismo éxito que en Noruega, no les quepa duda de que habrá en España monarquía para rato»



■ Los noruegos, encantados con la visita de Don Juan Carlos y Doña Sofía

“NOS HAN TRAI DO LA SONRISA Y EL SOL DE ESPAÑA”

OSLO. Por Arturo PEREZ-REVERTE, enviado especial

«Juan Carlos y Sofía nos han traído el sol de España...» El tercer día de estancia de los Reyes españoles en Noruega transcurrió ayer en el mismo ambiente de simpatía popular que los anteriores, bajo la benéfica presencia de un sol radiante. Este factor climático tiene, en estas nórdicas latitudes, una influencia mayor de la que se supone. Aquí, los días invernales, cortos y grises, deprimen considerablemente el carácter de la gente, mientras que la luz del sol transmite alegría y optimismo. Quizás ahí radique la explicación del amable interés y la afabilidad mostrada por los noruegos, desde los habitantes del palacio real hasta los que pasean por las calles, hacia esos ilustres visitantes españoles, que parecen gozar de la extraña y mágica complicidad de ese sol que aquí, habitualmente, suele mostrarse mezquino.

En un tono que a los que seguimos a la comitiva real nos sorprende, por lo efusivo, todos los medios de difusión noruegos siguen prestando la máxima atención, con gran despliegue de titulares y fotografías, a Don Juan Carlos y Doña Sofía. Un comentarista local se refería ayer al «humor de perlas» que estos días tiene el Rey Olav V, a causa de la satisfacción que le produce tener como huéspedes a los Monarcas

españoles. «Pocas veces —dice el columnista— nuestro Rey ha estado tan elocuente como durante esta visita.» Y la fotografía más reproducida ayer en los diarios fue la de Juan Carlos y Sofía contemplando a unos niños pequeños que nadaban en una piscina de la Escuela de Deportes. Especialmente, la cariñosa actitud hacia los chiquillos por parte de nuestra Reina —quien ayer visitó, entre otros lugares, una guardería infantil— conecta muy a fondo con la sensibilidad noruega, y acrecienta la simpatía con que la opinión pública local contempla a Doña Sofía.

● DOS PROGRAMAS DIFERENTES

Nuestra Reina siguió ayer, por la mañana, un programa distinto al de su esposo. Mientras Don Juan Carlos se desplazaba a Asker y a Lieer para visitar la Elektrisk Bureau y la Thune-Eureka, la Reina española, acompañada por la princesa heredera, Sonia, acudió al Munch-Museet, de Oslo, uno de los museos de los que más orgullosos se muestran los noruegos. Recordemos que a Edvard Munch, fallecido en 1944, se le considera aquí el más importante pintor nacional. El autor de «La muerte de Marat» y «Pubertad» ejerció una considerable influencia en la pintura europea de la anteguerra, y fue pionero del expresionismo en Alemania y en los países escandinavos. Una etapa de su obra pic-

tórica tiene hondas afinidades con la pintura negra del español Solana, con temas dramáticos y absolutamente «solanescos», algunas de cuyas mejores muestras figuran en el museo, inaugurado en 1933, precisamente en el centenario de su nacimiento.

Tras el Museo Munch, Doña Sofía visitó otro «legítimo orgullo» noruego, el centro modélico de ancianos y enfermos de Hovseter, en donde su presencia fue alborozadamente saludada por centenares de niños y jóvenes de los colegios de la zona, que agitan banderas españolas y eran una ruidosa y simpática pesadilla para los policías encargados de establecer la seguridad en torno a la Reina. Por la tarde, Doña Sofía se reunió con su esposo para visitar los museos de los antiguos barcos vikingos, hallados durante excavaciones arqueológicas, y el Museo Kon-Tiki, la embarcación del famoso navegante Thor Heyerdal. Por la noche, en el céntrico Gran Hotel, de Oslo, los Monarcas españoles presidieron un banquete oficial. Para esta mañana estaba previsto que los Reyes se desplazaran a la Halvdan Svartes, para inaugurar oficialmente la Casa de España, antes de dirigirse al aeropuerto de Fornebu para abandonar Oslo.

● EL NORUEG DEL REY

Por cierto, la presencia

de Don Juan Carlos en Noruega ha reavivado nuevamente entre la opinión pública local el tema de su candidatura para el premio Nobel. Precisamente, el diario «Dagbladet» titulaba ayer «El Rey español, incluido en la lucha», asegurando que pocas veces un candidato ha gozado de un apoyo tan amplio en este país, y que la Academia debería tomar buena cuenta de ello. El articulista subraya que son ya diez las personas u organizaciones legitimadas que han presentado la candidatura de nuestro Monarca, y añade que, «aunque es muy difícil saber nada en concreto, a causa del tradicional hermetismo del tribunal que concede los premios, tras la actuación del Rey Juan Carlos el 23-F, existen posibilidades de que se le pueda otorgar el galardón».

Para terminar, una anécdota. Durante una cena que tuvimos los enviados especiales españoles con los informadores de este país, uno de los periodistas noruegos, tras alabar la cordialidad de Don Juan Carlos —más espontáneo y directo que Olav, fíjense, hasta recibe periódicamente a los periodistas, cosa que no ocurre aquí—, añadió, en tono convencido, que «si el Rey de ustedes tiene en su país el mismo éxito que tiene en Noruega, no les quepa duda de que habrá en España monarquía para rato».

Alberto Oliart en Cáceres

“NO TEMO NINGUNA REACCION MILITAR A LA SENTENCIA DEL 23-F”

● El ministro de Defensa dijo también que sería bueno un despliegue o cambio de unidades del actual Ejército de Tierra dentro de las distintas capitanías generales

CACERES. EFE

«No temo, en absoluto, ninguna reacción militar a la sentencia del juicio por el 23-F», ha manifestado a Efe el ministro de Defensa, Alberto Oliart Saussol, después de inaugurar el Museo Provincial de Bellas Artes de Cáceres.

El ministro de Defensa presidió la inauguración de este museo, instalado en un palacio de la ciudad monumental, restaurado para este fin por la Diputación Provincial, junto con dos exposiciones de pintura de los autores Genovés y Lucio Muñoz. En sus fondos existen obras de Picasso, Tapes, Equipo Crónica, Palacuelo, Rafols Casamada, Manuel Millares, Jaime de Jaraiz y Juan Miró.

El señor Oliart señaló, asimismo, que sería bueno un despliegue, o cambio, de unidades del actual Ejército de Tierra dentro de las distintas capitanías generales, «y es probable —agregó— que alguna de las unidades de la Primera Región se instale en Cáceres».

El ministro añadió que creía en el proceso autonómico extremeño, y dijo que se presentaría por Extremadura en las próximas elecciones.

Por último, Alberto Oliart desmintió las noticias de algunos medios informativos que señalaban su oposición a que el teniente general Sáez de Santamaría ocupase la Capitanía General de la Primera Región Militar.

El nuevo director de la Academia Militar General, ante las próximas elecciones

“EL EJERCITO ASUMIRA CUALQUIER CAMBIO”

◆ “Estamos al servicio de la Patria y esa es nuestra única misión”

ZARAGOZA. PUEBLO, por J. L. ARANGÜREN

El nuevo director de la Academia General Militar de Zaragoza, general Sánchez de Bilbao, se ha reunido con los medios informativos y ha respondido a una amplia serie de preguntas. «En la vida, en todo momento —ha dicho— estamos en continuo cambio. En el Ejército la situación es ideal, porque así no hay cateclóricos vitalicios. Ahora sí, existen unos principios fijos: el militar debe defender la Patria hasta la última gota de la sangre. Todos tenemos un ochenta por ciento de pensamiento militar en ese sentido y un veinte por ciento de ideas políticas determinadas, aunque no las expresemos. El militar tiene que mandar a todos los que dependen de él con un único objetivo, el servicio a España sin reparar en cómo piensan los subordinados.»

Con relación al 23-F, ha considerado que «es una cosa triste para todos los militares, y no creo que haya supuesto una división interna en el Ejército. Se trata de un caso muy doloroso y estamos deseando que se acabe cuanto antes. El tema me preocupa humanamente, porque hay amigos que son juzgados y otros amigos que tienen que juzgar.»

Dada su condición de vasco, se le ha preguntado sobre el problema de Euzkadi. «Me preocupa muchísimo. Espero que vayamos por buen camino. La unidad de España está por encima de todo.»

Sobre la renuncia del nieto de Franco a continuar en la carrera militar, ha considerado que se trata de «la declaración propia de un joven cuya vocación militar no ha podido contrastar. No le doy mayor importancia a sus opiniones. Creo que son propias de un chiquillo».

En relación con posibles resultados que surjan de las próximas elecciones generales, Sánchez de Bilbao ha declarado: «El Ejército asumirá cualquier cambio, pues estamos al servicio de la Patria, y esa es nuestra única misión; así al menos pensamos los militares profesionales, que somos la inmensa mayoría.»

Ha calificado de muy interesantes las enseñanzas humanísticas, y respecto a la Constitución, ha considerado que se trata de la Ley máxima, que debe ser impartida en la segunda enseñanza, por lo que todos los aspirantes a ingresar en la Academia General Militar la deben conocer previamente. «Aquí —ha agregado— deben aprender las ordenanzas militares.»

Ese día cumple setenta y cinco años

TARANCON DIMITIRA EL 14 DE MAYO

VALENCIA. (EFE)

El próximo 14 de mayo dimitirá el cardenal Tarancón al cumplir sus setenta y cinco años, según afirmó él mismo en el curso de una entrevista efectuada para Radio Nacional de España en Valencia, durante su estancia en Villarreal (Castellón).

El cardenal Vicente En-

rique y Tarancón se ha dedicado en estas jornadas de trabajo a escribir y descansar y anunció que piensa escribir sus memorias en el transcurso de su próximo retiro.

Preguntado sobre la posibilidad de que no le fuese concedido ese retiro aún, afirmó que tras treinta y seis años de obispo deseaba descansar, aunque dado que ahora está bien de sa-

lud y se aproxima la visita del Papa, quizá no se le permita todavía.

Al referirse el entrevistador a la Iglesia como poder fáctico, Tarancón dijo: «Me molesta ese término porque significa la intromisión eclesial en algo que no es lo suyo.»

«La Iglesia no se mete en cuestiones políticas o económicas. Sólo da su opinión. No es, pues, un grupo

de presión ni un poder fáctico, aunque están relacionados. Estado e Iglesia son independientes.»

«Deseo lo mejor para Valencia. Me parece que lo que divide a los valencianos debe dejarse de lado. Deseo la autonomía, y no la independencia, para que sirva para promocionar la lengua, las costumbres, los intereses socioeconómicos, etcétera.»