

La flota asturiana "pesca" apoyos en Madrid para cambiar los cupos

Unos 200 pescadores artesanales, 50 del Principado, denuncian en el Congreso la ruina que amenaza al sector

Madrid,
Fernando R. GORENA
Un par de centenares de pescadores —entre ellos unos cincuenta llegados de Asturias con varios patronos mayores a la cabeza— se manifestaron ayer en la madrileña Puerta del Sol para protestar por el reciente reparto de cuotas pesqueras para la flota artesanal dictada por el Gobierno y que se sitúa muy lejos de sus expectativas.

Capeando el mal tiempo que reinó en la capital, los pescadores se dirigieron al cercano Congreso de los Diputados coreando eslóganes como "Queremos un reparto justo", "Un hombre, un anzuelo" y "No a los monopolios". Invitados por los diputados de Unidos Podemos, los doscientos manifestantes se reunieron en la sala Ernest Lluch del Congreso. Además de las cofradías asturianas, acudieron a la cita pescadores de Canarias, Galicia, Andalucía, Valencia y Cataluña. A pesar de que los pescadores asturianos se habían puesto en contacto con los diputados del Principado para reunirse con ellos, éstos excusaron su presencia aludiendo a proble-



Los pescadores, en Madrid. | M. P.

mas de agenda y en las Cortes sólo fueron recibidos por diputados de Unidos Podemos como Rafa Mayoral, Carolina Bescansa, Diego Cañamero o la eurodiputada de Cudillero Estefanía Torres, quien señaló que "el sector debe actuar unido para afrontar los golpes que llegan desde arriba y sin consultarlos a vosotros".

El presidente de las cofradías asturianas, Juan Dimas García, que representa a un sector que aglutina 300 embarcaciones y emplea a unas 1.900 personas reivindicó "un reparto justo porque nos están llevando a la ruina. Que diga la ministra que está contenta con lo que sacó de Europa es para dar vergüenza. Todos los años nos descuentan cuota. El día 1 de agosto se nos cerró el tercer trimestre de la merluza y tuvimos que adelantar 40 toneladas del cuarto para toda la flota del Cantábrico". Agregó en este sentido: "Ahora estamos pescando cien kilos semanales con cargo al primer trimestre de 2017. Es una vergüenza cómo se ha repartido. Queremos que los parlamentarios nos escuchen y que sepan lo que tenemos encima. El año pasado tuvimos que cerrar cuatro meses y el último reparto nos recorta un 1,5 por ciento más, mientras que la flota de arrastre apenas capturó la mitad de su cuota. Por eso, si estuviese bien repartido, nos tocaría más a nosotros". La xarda es otro de los caballos de batalla para los asturianos.

Una motera herida en 2010 en un accidente recibe 459.000 euros

El juicio del caso se retrasó porque el conductor estaba en paradero desconocido

Myriam MANCISIDOR

Un chófer de vehículos de lujo que en agosto de 2010 colisionó tras saltarse un semáforo en rojo con una motorista a la altura de talleres Remasal aceptó ayer seis meses de prisión y dos años de retirada de carné, según comunicó su letrado, José Manuel Brea Sariago. La mujer, que en el momento que sucedieron los hechos tenía 26 años y resultó malherida en una pierna, recibió además una compensación económica en concepto de responsabilidad civil de 459.000 euros, según explicó el abogado que defendió sus intereses, Gonzalo Botas.

El caso, que llegó ayer al Juzgado de lo penal número 1 de Avilés, ocurrió hace seis años. "Tardaron mucho en localizar al acusado, que estaba en paradero desconocido. También retrasó el proceso el tiempo que tardó en curar la chica, porque no se pudo calificar hasta que no tuvo el alta con las secuelas.

A esto hay que sumar el mal endémico de la justicia", señaló Botas.

El siniestro se registró en torno a las nueve de la noche del 28 de agosto, día grande de San Agustín. La motorista circulaba entonces correctamente en dirección a Los Canapés cuando fue arrollada por un vehículo conducido por un chófer profesional que se dirigía a la autopista "Y" y que, según el escrito de fiscalía, se saltó un semáforo en rojo.

En otro orden de cosas, el juez de la sala penal número 2 de Avilés ha condenado a seis meses de prisión por un delito de robo con fuerza en las cosas en grado de tentativa al iraquí O. A. M., un joven refugiado en Avilés que el pasado 7 de noviembre arrancó la verja del exterior del bar Félix, en la calle de Las Alas, rompió y golpeó la cristalería de la puerta de acceso y la cerradura. Luego huyó de la Policía Nacional.



Arturo Pérez-Reverte, ayer, en el auditorio del Niemeyer. | RICARDO SOLÍS

Reverte: "Sin educación estamos perdidos"

"Es la primera vez que aplaudo la adaptación de un texto mío sin fisuras", dice el autor de "El pintor de batallas"

Saúl FERNÁNDEZ
España —"pero no sólo España"— necesita "educación, colegios, profesores, ministros con vergüenza torera y gobiernos con

decencia que trabajen no a cuatro años, sino a veinte, treinta o cuarenta años por delante... Es la única solución, pero eso es imposible", se lamentó ayer el escritor

Arturo Pérez-Reverte. "Sin educación estamos perdidos, así que estamos perdidos".

Todo esto lo dijo el autor de "Falcó" (Alfaguara, 2016) minutos antes de salir a a escena para conversar con el dramaturgo Antonio Álamo (Córdoba, 1964), el autor de la versión teatral de "El pintor de batallas" que se representa esta noche (20.30 horas), precisamente, en el mismo escenario en el que ambos escritores departieron sobre las distintas maneras de conocer una de las novelas más autobiográficas del académico de la Lengua y sobre su última creación: el espía Lorenzo Falcó, "un

lobo", que es el animal moral que Pérez-Reverte opone a los "borregos", que son, aseguró, los que no le caen simpáticos: "Quien es un borrego lo es porque lo decide él mismo", apostilló. "La violencia es el estado natural de los hombres. Por la vida que he llevado he descubierto que siento más interés, más curiosidad y más respeto por los lobos que por los cordeiros", explicó el novelista. "Un lobo es más divertido que un cordero, eso es evidente. Los he conocido, los he entrevistado, los he filmado. Un lobo es mucho más interesante que un cordero, de aquí a Lima", añadió el novelista.

Premian en Avilés a nueve empresas de la región por su política laboral en favor de la igualdad

Myriam MANCISIDOR
Mantequería Arias, la cooperativa farmacéutica Cofas, Du Pont Asturias, Emulsa (Empresa Municipal de Servicios de Medioambiente Urbano de Gijón), Entretodas, Hijos de Luis Rodríguez (supermercados Mas y Mas), el Grupo Meana, la cooperativa El Orrio y la empresa de transporte sanitario Transinsa son nueve empresas asturianas que ya tienen la categoría de "excelentes" en materia de igualdad, lo que no es un logro baladí.

Las nueve firmas recibieron en la Escuela de Emprendedoras de Asturias, ubicada en Avilés, la distinción de la "Marca de Excelencia en Igualdad", a cuya primera convocatoria se presentaron 29 nombres.

El Gobierno de Asturias ha incorporado este distintivo con el objetivo de reconocer a aquellas entidades que destacan por la aplicación de políticas de igualdad de trato y de oportunidades en las condiciones de trabajo, los modelos de organización y otros ámbitos como los servicios, productos y publicidad. El consejero de Presidencia, Guillero Martínez, participó en el acto.